

Andréa Colucci

Brasileira, Casada, 47 anos

Rua Nelo Minghe, 88 - Ribeirão Preto SP

Telefone: +55 016 99962-3956

Email: andrea@andreacolucci.com



PROFESSORA DE DANÇA

FORMAÇÃO

- Metodologia Cubana (Cuballet Brasil)

2000 à 2008

- ✓ Pre Ballet –Lily Debassa metodologia
- ✓ 1º ,2º e 3º ano – Lily Debassa
- ✓ 4º,5º e 6º ano-Reynaldo Muniz
- ✓ Pontas módulo I ao VI –Reynaldo Muniz
- ✓ Aulas práticas:

Laura Alonso - Diretora do Centro Pró Danza de Cuba

Lily Debassa - Maitrée de Ballet

Ivan Alonso - Maitrée de Ballet

Roberto Rosa - Maitrée de Ballet

Lourdes Carolina - Maitrée de ballet

Izaura Gusman - maitrée de Ballet

Tony Oliver - Professor de condicionamento físico

Rolando Cândia- maitrée de Ballet

- 2000 - Metodologia do 1º ao 8º ano (ENC) **Rosa Bustelo**
- Metodologia Russa (Luidmilla Polonskaya)
- MEC Ministério de Educação e Cultura-Magistério em Dança
- Teve como mestres Luciana Junqueira,Patty Brown e Renata Celidônio
- Jazz com Lucelene Junqueira.
- Cursos intensivos com Roseli Rodrigues(raça-SP) mais de 10 anos
- Steven Harper e Katia Barão (sapateado)
- Toshie Kobayashi, Jair Moraes,Yelle Bitencour,Jane Blauth,Reynaldo Muniz entre outros grandes profissionais.
- Ballet Clássico de repertório Ballet Bolshoi Brasil-2017
- Metodologia Vaganova pelo Ballet Bolshoi Brasil-2018
- Metodologia Vaganova pelo Ballet Bolshoi Brasil-2019
- Metodologia Vaganova pelo Ballet Bolshoi Brasil-2020

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

- Professora e coordenadora de grupo do Ballet SEB de RP desde 1996 a 2014 Direcionando mais de 20 Espetáculos de Dança.
- Coordenou eventos da instituição.
- Elaboração de projetos e realização.
- Mídia, figurinos, coreografias, textos entre outras atividades.
- Participou de grandes festivais de Dança com vários resultados positivos, dentre eles conquistou 1º lugar no maior festival de Dança do Mundo – Festival de Dança de Joinville em 2009
- Grand Prix Brasil com aluna selecionada para NY.
- FINAC- ONG .

Professora desde 2007 até 2017.

- Studio de Dança Luciana Junqueira

Como estudante -1978

Como professora – 1985 a 1998

Como professora -2014 até 2016.

QUALIFICAÇÕES E ATIVIDADES COMPLEMENTARES

- ✓ EDIÇÃO DE MÍDIAS
- ✓ ELABORAÇÃO DE FIGURINOS
- ✓ MONTAGENS E DIREÇÃO DE ESPETÁCULOS
- ✓ CURSO DE ILUMINAÇÃO –UNIDANÇA
- ✓ DANÇA CRIATIVA-UNIDANÇA
- ✓ COMPOSIÇÃO DE UM ESPETÁCULO DE DANÇA-UNIDANÇA
- ✓ MARKETING CULTURAL-UNIDANÇA
- ✓ ORGANIZAÇÃO E MÉTODO DE ENSINO DE BALLET-UNIDANÇA

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

- Especialização em aulas de pontas e balé de repertório (remontagens).
- **Dezembro de 2016**, foi convidada a ministrar curso intensivo de Balé Classico e de Repertório em Portugal, na cidade de Aveiro, encerrando com um espetáculo no Teatro estaleiro com a Suite “Dom Quixote” pela escola de Bailados Dancenter
- **Outubro de 2017 aulas em Aveiro-Portugal**
- **Outubro a Dezembro de 2019 atua como professora em Aveiro-Portugal, e coordena o curso de inverno com o espetáculo “Sonho de uma noite de verão” junto o corpo de baile da escola Dancenter.**